

Согласовано с Советом Гимназии
Муниципального
общеобразовательного
бюджетного учреждения
Тюкалинского муниципального
района Омской области «Гимназия
г.Тюкалинска» протокол №2 от
29.08.2019

Принята решением
педагогического совета
Муниципального
общеобразовательного
бюджетного учреждения
Тюкалинского муниципального
района Омской области «Гимназия
г.Тюкалинска» (протокол № 9 от
30 августа 2019г)

Утверждаю
Директор МОБУ Гимназия г.
Тюкалинска
М.С. Тарасова
Приказ № 142 от 30.08.2019



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ТЮКАЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ГИМНАЗИЯ Г.ТЮКАЛИНСКА»
(ООП ДО МОБУ ГИМНАЗИЯ Г.ТЮКАЛИНСКА)**

г. Тюкалинск, 2019

Содержание

№п/п	содержание	стр
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МОБУ Гимназия г. Тюкалинска	3-10
1.1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	10-12
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	13-31
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	31-34
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	34-37
1.2.1.	Целевые ориентиры и их конкретизация	37-42
1.3.	Оценивание качества условий образовательной деятельности.	42-46
II	Содержательный раздел	46
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.	46-54
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	54-65
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (нарушения речи).	65-66
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66-70
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	70-72
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	72-74
III	Организационный раздел	74
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	74-75
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75-76
3.3.	Режим дня	76-78
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Тематический план	78-81
3.5.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	81-84
3.6.	Кадровое обеспечение	84
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	85-86
3.8.	Методический материал	86-89
3.9.	Глоссарий	89-93
	Краткая презентация программы	94-96

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов дошкольных групп полного дня МОБУ Гимназия г.Тюкалинска. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования. Основная образовательная программа МОБУ Гимназия г. разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-На основе примерной основной общеобразовательной программы Н.М.Крыловой «Детский сад-Дом радости» в соответствии с ФГОС. И вариативной программы «Омское Прииртышье», авторы: Л.В.Борцова, Е.Н. Гаврилова, М.Н. Зенова, Т.А. Чернобай, парциальной программы дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!», автор: Аристова Ю.В., куратор: Петрова Е.А., консультационная поддержка: Цветкова Т.К. и Экономическое воспитание дошкольников. (примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 6-7 лет).

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа может корректироваться: нормативно-правовой базой; от запроса родителей; видов структуры групп (ППРС); выходов примерных основных образовательных программ.

Программа предусматривает обязательную часть образовательной программы и формируемую участниками образовательных отношений от 6 лет до прекращения образовательных отношений.

Программы «Детский сад — Дом радости» (далее — Программа) исходит из Конвенции о правах ребенка, принятой Генеральной Ассамблеей ООН, согласно которой «...образование ребенка должно быть направлено на развитие личности, талантов и умственных и физических способностей

ребенка в их самом полном объеме...» (ст. 29). Содержание Программы разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования.

Программа составлена на основе обобщения и интеграции фундаментальных достижений отечественной и мировой дошкольной педагогики, психологии, нейрофизиологии и других наук. Представляет один из вариантов проектирования содержания дошкольного уровня образования в соответствии с ФГОС и отражает авторскую концепцию воспитания дошкольника как неповторимой индивидуальности.

Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечении его эмоционального благополучия, обогащении развития его способностей и склонностей. Последние развиваются в условиях предоставления дошкольнику широкого выбора видов деятельности и содействия ребенку в овладении ими на уровне самостоятельности и творчества. Данный уровень превращает деятельность из предмета познания ребенком опыта человечества в форму саморазвития им своей индивидуальности. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные, это требует строительства целостного педагогического процесса, содействующего развитию и саморазвитию каждого ребенка, сохранению неповторимости его индивидуальности в коллективе сверстников.

Пояснительная записка к вариативной части программы:

Программа «Омское Прииртышье» - это вариативная образовательная программа дошкольного образования, которая разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы- развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Под Омским Прииртышьем в программе понимается территория, расположенная в бассейне реки Иртыш, совпадающая с административными границами Омской области и имеющая уникальную совокупность природных, экономических и социокультурных условий.

Теоретическую основу программы составляют концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С.Выготского, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубенштейн и др.) предполагает, что средством становления и развития субъектности ребенка является деятельность;
- личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности

ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности-положение (Д.С.Лихачев, И.И.Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

В программе «Омское Прииртышье» выделены следующие разделы:

- «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир истории общественных отношений Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»;

Содержание раздела «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья» может быть использовано для формирования у воспитанников представлений о том, что:

- природа самооценка, каждое живое существо выполняет свою функцию, в.ч. и человек;
- все компоненты природы взаимосвязаны;
- состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней;
- формирование первоначальных представлений ребенка о мире родной природы: географические особенности Омского Прииртышья (географическое положение на карте мира и Российской Федерации, сезонные изменения); биологическое разнообразие (объекты живой и неживой природы); охрана природы (исследовательская деятельность, особенно полезный труд, пропаганда идей охраны природы).

Содержание раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» может быть направлено на формирование у воспитанников представлений о мире человеческих отношений; о социальной действительности, о крае родном, его прошлом и настоящем.

Раздел предназначен для формирования основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно-смыслового отношения к своей малой родине – Омскому Прииртышью, ее прошлому и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности.

Содержание раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» может быть использовано для ознакомления детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью взрослых Омского региона в сферах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др. в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений. Развитие современного общества предполагает овладение детьми начальными сведениями об экономике своего поселка, города, о профессиях, о продукции, выпускаемой на предприятиях и трудовых действиях по ее изготовлению и реализации.

Раздел предназначен для формирования интереса к труду взрослых путем первоначального ознакомления с основами экономики Омской области.

Содержание раздела «Культуры Омского Прииртышья» может быть использовано для формирования у детей дошкольного возраста представлений:

- о бытовой, театральной, и художественной культуре родного края;
- о самобытности культуры родного края, ее взаимосвязи с природой, историей и культурой страны;
- физической культуре родного края.

Раздел направлен на приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Омского Прииртышья и на формирование потребности в ознакомлении с культурным наследием региона, в бережном отношении к нему.

Раздел «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» предназначен для формирования у детей ценностного представления о литературе Омского Прииртышья поддержания интереса стремления к знакомству с новыми современными произведениями Омских писателей и поэтов для использования литературного опыта в развитии творческой речевой деятельности детей.

Содержание раздела может быть использовано для формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о том, что: -детская литература – это мир словесного искусства, который способствует развитию эмоциональной отзывчивости последующему обсуждению содержания прочитанного, это умение радоваться, сопереживать героям произведения.

-формирования целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений) происходит в процессе общения со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, у ребенка возникает потребность в чтении как источник новых знаний о себе, людях которые живут рядом, о человеческих качествах, которые проявляются в окружающем мире, в том числе Омского Прииртышья;

-детская литература погружает детей в богатейшую языковую среду художественной литературы, с помощью которых автор характеризует и оценивает героев, описывает явления окружающего мира, у ребенка развивается способность узнавать писателя, понимать его по приемам художественной выразительности.

Пояснительная записка к программе «Будь здоров, как Макс Орлов»

Ключевая задача современной государственной политики, направленной на модернизацию страны, – обеспечение процесса развития личности россиянина, процессом, главными аспектами которого являются: укрепление здоровья, привитие ценностей здорового образа жизни, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание.

В первую очередь это касается подрастающего поколения страны.

Забота о детях сегодня – это забота о будущем России, для этого в настоящее время консолидируются усилия всего общества, при этом ведущая роль отдается системе образования как основной базе для возвращения молодого потенциала страны.

Гармоничное развитие детей, привитие им навыков культуры здорового образа жизни и духовных ценностей – это не просто механизмы воспитания, а большая и ответственная педагогическая деятельность по выявлению и конструктивному использованию наилучшего опыта в создании новых форматов работы с ребятами, начиная с раннего возраста их развития.

Огромную поддержку в этой работе оказывает сформированная государственная законодательная и нормативно-правовая база.

В настоящее время особую актуальность приобретают такие важные направления деятельности образовательных организаций, как:

- формирование у ребят ценностей здоровья и культуры здорового образа жизни;
- создание системы и механизмов сотрудничества образовательной организации и семьи в области формирования культуры здорового образа жизни детей, их родителей и педагогов.

Одновременно в «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761) отмечен ещё один аспект в воспитании подрастающего поколения, – низкий уровень этического, гражданско-патриотического развития детей, проблема, связанная с влиянием западной культуры и сети Интернет. В документе говорится о необходимости формирования новой общегосударственной системы воспитания детей, обеспечивающей их социализацию, высокий уровень гражданственности, патриотичности, толерантности, законопослушное поведение, а также внедрения современных программ гражданско-патриотического воспитания, направленных на создание российской гражданской идентичности.

В свете вышесказанного особое значение приобретает процесс дошкольного образования и воспитания ребёнка, начиная с ранних лет его жизни, «зелёную улицу» которому предоставил Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Он позволяет, с одной стороны, утвердить и защитить специфику дошкольного детства как физически и психологически особого периода развития ребёнка, а с другой – обеспечить целостность и преемственность системы российского образования.

Генеральной линией ФГОС ДО является развитие личности ребенка, которое происходит в процессе освоения им общекультурных норм, способов деятельности, общения. Это делает содержание дошкольного образования базисным и многоаспектным и даёт возможность с раннего детства развивать у ребят значимые личностные качества (активность, самостоятельность, ответственность, толерантность, любознательность, открытость, патриотичность, понимание собственного участия в сохранении своего здоровья, пр.).

Настоящая Программа направлена на решение задач ФГОС ДО в области формирования общей культуры личности детей. Она пополняет и систематизирует их знания о здоровом образе жизни, закладывает у них навыки здоровьесбережения, гражданственности, патриотизма, формирует

нравственные качества личности и предпосылки для их дальнейшей успешной учебной деятельности.

Пояснительная записка к парциальной образовательной программе

« Экономическое воспитание дошкольников»

Правильно ли знакомить с экономикой, ее сложными понятиями и явлениями детей дошкольного возраста? Не стоит ли подождать, пока ребенок подрастет и многое поймет сам? В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность. Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие. К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения. Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха». Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения. Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует

нравственному развитию ребенка. Взрослые часто сталкиваются с ситуациями не всегда честного обмена — «детского бартера»: ребенок пытается схитрить, обмануть, выгадать. Это важныйстораживающий сигнал осознанного отношения к ценности вещи и понимания ребенком самого факта нечестного обмена. В этом случае первые опыты экономической деятельности ребенка оказываются вне нравственного поля. Таким образом, очевидна необходимость установления и поддержания тесной взаимосвязи экономического образования и нравственного воспитания в дошкольном детстве. Нередко возникают такие жизненные ситуации, в которых взрослые имеют возможность объяснить ребенку, что хорошо, а что неприемлемо (обман, выгода за счет другого, воровство и т. п.). Например, когда дети не ценят того, что им покупают, дарят (одежду, игрушки, карандаши, бумагу, краски, гаджеты и др.), когда бездумно и безжалостно портят, ломают и выбрасывают вещи. Задача взрослых — объяснить детям, почему следует уважать труд и бережно относиться к его результатам, и доступно раскрыть взаимосвязь труда, экономики и нравственности. Безусловно, в период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания — ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье — реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи. Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т. д. — представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним. В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи. Программа экономического воспитания дошкольников (далее — Программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым. Данная Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее — ПООП дошкольного образования), а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику» (2015).

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель Программы: Повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатом их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее- преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи вариативной части программы:

Цель-развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомство с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

В образовательной деятельности могут быть решены следующие **задачи**:

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развития умения, позволяющее ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.
- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
 - содействовать элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развития умения, позволяющее ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.
- Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукций, выпускаемой предприятиями Омской области.
- Формировать представления о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
- Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.
- Расширять представления детей о лесопромышленной отрасли Омского Прииртышья.

- Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, продукцией, профессиями.
- Воспитывать уважение к результатам труда людей
- Формировать интерес к культуре и спортивным достижениям родного края
- Освоить знания о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуры Омской области
- Развивать художественно-творческую, игровую деятельность посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

Цель Программы «Будь здоров, как Макс Орлов»: создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.

Задачи Программы:

- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников;
- развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка;
- воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям;
- формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны;
- формирование основ гражданственности и патриотизма.

Основные задачи парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников»

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:
 понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
 уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
 осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
 признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки);
 рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
 применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Принцип гуманистической направленности. В основу Программы «Детский сад — Дом радости» положено отношение к дошкольному детству как к самоценному периоду в развитии человека.

Программа направлена на охрану детства, обогащение развития ребенка как индивидуальности, на максимальную реализацию возможностей ребенка, которые формируются и проявляются прежде всего в специфически детских видах (игровая, конструктивная, трудовая, изобразительная и др.) деятельности (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.С. Мерлин и др.).

Педагогический процесс в «Детском саду - Доме радости», построенный в соответствии с этим принципом, имеет следующие особенности:

- признание каждого ребенка неповторимой индивидуальностью;
- учет специфики психофизиологического развития мальчика и девочки;
- сочетание личностно-ориентированного, требовательного и корректного поведения педагога, целенаправленно организующего жизнь и деятельность ребенка и коллектива детей;
- целенаправленное развитие в совместной деятельности между детьми коллективных взаимоотношений;
- содействие овладению ребенком на уровне самостоятельности разнообразными видами деятельности как средством самовоспитания, самообразования и саморазвития;
- всемерная поддержка экспериментально-поисковой деятельности воспитанника;
- создание благоприятных условий для творчества, проявления одаренности дошкольника, а также для становления индивидуального стиля его деятельности и саморазвития им своего таланта;
- проявление особого внимания к диагностическому и коррекционному аспекту педагогической деятельности;
- обеспечение тесной взаимосвязи воспитательного процесса с гуманистическими традициями народной педагогики, фольклором, многонациональным искусством России и мировой культуры, а также открытие ребенку имен высокообразованных представителей человечества и особенно россиян, которые обогатили мировую культуру;
- приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности, радостной потребности и необходимости учиться (в школе — у учителя, самостоятельно — через книгу, при помощи компьютера и других средств познания), поиску им своего жизненного предназначения и открытию разнообразных средств для его реализации.

Принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании. Реализация данного принципа заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре.

Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников рассматривается как взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах

детской деятельности; *взаимосодействие* разных видов деятельности для обогащения развития друг друга; интеграционные процессы «крупными мазками» намечают, прорисовывают так называемые горизонты детского развития, т.е.

выполняют поисковую и прогностическую функцию в общем процессе психического развития ребенка.

Принцип гармонии трех начал проявляется в гармоничном соединении стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального.

Принцип развития психики в деятельности и общении предусматривает понимание воспитателем, что деятельность — это системно-структурное образование, знание о ней у самого воспитателя должно быть системным, а в старшем дошкольном возрасте оно формируется и у детей; темпы развития и саморазвития ребенка определяются характером общения его со взрослым и сверстником, а также освоением деятельности на уровне самостоятельности, т.е. самодеятельности.

Принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания требует учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, в воспитательно-образовательной и коррекционной деятельности взрослого — дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам; учета развития способностей и интересов каждого.

Принцип сотрудничества семьи и детского сада в воспитании по законам содружества.

При этом важно педагогу признать, что семья - «паровоз» в воспитании ребенка, а детский сад – это «вагончики разного класса – люкс, купейные, плацкартные и общие». В этой градации «дом радости» располагается либо в «элитном», либо в купейном вагоне». Педагогическая деятельность воспитателя направлена на содействие развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на данном этапе или отстающей, но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности).

Выделенные принципы не могут распределяться в порядке очередности. Каждый из них и все они вместе — своего рода фундамент программы «Детский сад — Дом радости».

В соответствии с научными данными о том, что каждый период жизни индивидуальности характеризуется специфической социальной ситуацией развития (определенным соотношением условий социальной среды и внутренних условий), конкретными новообразованиями, их своеобразным сочетанием, ведущей деятельностью, в наибольшей степени влияющей на психическое развитие ребенка, подготовку его к переходу на новую возрастную ступень, в Программе выделены традиционные возрастные периоды дошкольного детства: подготовительная к школе группа (7-й год жизни).

Основные подходы Программы «Детский сад — Дом радости»

Программа названа «Детский сад — Дом радости». Наверняка многие задались вопросом: «Если с “детским садом” все понятно, то почему же это “дом радости”» Да потому что детский сад — это самый настоящий *дом*, — то место, где ребенок с учетом возраста, пола и индивидуальности (а также и его наставники, включая всех сотрудников детского сада и родителей) проживает каждый день своей жизни максимально активно. Здесь он удовлетворяет не только органические (питание, сон и др.), но и присущие лишь человеку потребности в самореализации, защите и развитии себя как индивидуальности. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят и уважают.

Потребность ребенка в самосохранении и развитии себя как индивидуальности формируется и реализуется только в условиях овладения разными видами деятельности при одновременном удовлетворении потребностей играть, общаться и познавать.

Выполнение разных видов деятельности при одномоментном функционировании игры, познания и общения обеспечивает успешность, которая и вызывает *радость* — эмоцию, выражающую ощущение большого душевного удовлетворения, удовольствия. Таким образом, дом, дарующий ребенку и его наставнику радость, приумножает силы и способствует развитию каждого его жителя как неповторимой индивидуальности.

Воспитание ребенка в «Детском саду — Доме радости» — это педагогическая система построения целостного процесса (парадигма Л.В. Занкова) содействия амплификации развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности (Н.М.Крылова) и это - организация всей жизни и деятельности дошкольника (парадигма А.В. Запорожца, Т.А. Марковой).

Первое направление Программы предусматривает содействие физическому развитию ребенка: приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития.

Современная наука определяет здоровье ребенка как сохранение устойчивой жизнеспособности и жизнедеятельности организма в конкретных условиях социальной и экологической среды. Исследователями подчеркивается, что оно целостно, многомерно и динамично, изменяется в процессе реализации генетического потенциала индивидуальности в соответствии с особенностями ее морфофункционального и психофизиологического развития. Признавая здоровье основополагающим условием, определяющим возможность полноценного физического и психического развития ребенка, важно осознавать, что оно в то же время является результатом процесса нормального развития, здорового образа жизни. В течение дошкольного детства у воспитанника совершенствуются (в соответствии с состоянием здоровья, уровнем физического развития, двигательной подготовленности, его индивидуальных особенностей) двигательные навыки, координация движений, чувство равновесия и пространственной ориентировки, физические качества (ловкость, быстрота, выносливость и

сила). Морально-волевые и эмоционально-мотивационные установки, которые лежат в основе здоровья (условия и результат полноценного развития человека), определяют активное отношение ребенка к себе, своим близким и окружающим людям. Становление здорового образа жизни неразрывно связано с эмоционально-нравственным развитием дошкольника, воспитанием у него гуманных чувств.

Оптимальная двигательная активность в условиях свободного двигательного режима, а также ежедневное закаливание — одно из ведущих условий и средств формирования здорового образа жизни. Программа строится на основе принципа естественного стимулирования двигательной и интеллектуальной активности ребенка с учетом преемственности и своеобразия педагогических воздействий в последующих возрастных периодах (Г.Н. Галаухова).

Воспитание как целостная педагогическая система представляет собой иерархически построенную взаимосвязь: воспитание как содействие обеспечивается одномоментным функционированием обучения, образования, самовоспитания, самообразования, развития и саморазвития каждого участника системы (и взрослого и ребенка).

Воспитание как организация всей жизни и деятельности дошкольника строится в соответствии с режимом дня. Необходимо создавать условия, в которых он мог бы проявить самостоятельность (по своей инициативе браться за дело, без помощи взрослого его выполнять и уметь давать результату адекватную самооценку), умел бы сам организовать любой вид деятельности, соблюдая три правила: костюм чистый, рабочее место в порядке, результат соответствует поставленной задаче.

Для успешного решения задач физического воспитания дошкольника существенную роль играет хорошо налаженный систематический врачебно-педагогический контроль за его физическим развитием во всех формах организации, включая содружество персонала детского сада с родителями воспитанника. Поэтому процесс формирования здорового образа жизни воспитанника Программой «Детский сад — Дом радости» строится на основе взаимопроникновения гигиенического, физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания и общего психического развития в контексте планомерной согласованной деятельности семьи, воспитательно-образовательных, медицинских, хозяйственных и других служб организации в интересах охраны и укрепления здоровья каждого ребенка.

Ведущие позиции программы физического развития

Первая позиция — четкое, но гибкое выполнение режима дня в зависимости от состояния здоровья, типологических и личностных особенностей воспитанника, а также и от своеобразия деятельности и формы обучения ей.

Вторая позиция — соблюдение дифференцированного подхода к каждому мальчику и девочке как неповторимой индивидуальности; понимание, что любая нагрузка, как умственная, так и

физическая, имеет тренирующий характер, соответствующий степени морфофункциональной зрелости организма, и распределяется с учетом биоритмических колебаний работоспособности ребенка.

Третья позиция — осуществление системы мер, способствующих гармоничному физическому развитию на основе свободного двигательного режима, формированию его работоспособности, укреплению здоровья через ежедневное закаливание его организма, поддержке развития у него правильной осанки и гигиенических навыков, охране нервной системы, зрения, слуха, голосового аппарата, предупреждению утомляемости и травматизма.

Четвертая позиция — целенаправленное воспитание культурно-гигиенических навыков выполнения разных видов деятельности (умывания, одевания, питания и др.) на уровне самостоятельности как основы для личностного развития ребенка.

Воспитатели, руководители физического воспитания, работающие по программе «Детский сад — Дом радости», используют физическую культуру как средство обогащения развития личности дошкольника, формирования дружеских взаимоотношений в детском коллективе.

Второе направление программы предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития ребенка: разностороннему развитию и саморазвитию ребенка как индивидуальности в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений; приобщению его к основам духовной культуры и интеллигентности.

Общественное дошкольное воспитание — первое звено общей системы образования и в качестве такового содействует совместно с семьей становлению ребенка как неповторимой индивидуальности. Выделяя это направление, важно подчеркнуть: деятельность, выполняемая ребенком на уровне самостоятельности и творчества, превращается в форму и средство саморазвития индивидуальности. В этих условиях каждый участник педагогического процесса открывает или создает собственный стиль деятельности, овладевает им для достижения успешности в ней и самореализации своей неповторимости (одаренности и таланта). Утверждение своеобразия отдельных периодов детства, уникальных возможностей, создаваемых ими для формирования соответствующих психических процессов и качеств, требует понимания, что уникальные условия, создаваемые в каждой возрастной группе, больше не повторятся. Без их учета и использования индивидуальность воспитанника окажется в чем-то узкой, несовершенной. Поэтому основное внимание должно быть уделено всемерному развитию качеств, специфических для ребенка каждого возраста (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Становление, развитие и саморазвитие человека как разносторонне развитой личности и индивидуальности предполагает приобщение его уже в дошкольные годы к духовной культуре,

которая есть образ мира и способность ориентироваться в этом мире, чтобы в нем действовать и его переделывать. Она не коллекция, не набор знаний о мире, обществе, человеке, а обобщенное, философское представление о мире (образ мира или целостная картина мира) и способность ориентироваться в нем. Но в то же время овладение культурой предполагает знание некоторого набора или системы фактов о мире, владение некоторой системой ориентиров и умений, которые обязательны человеку в сегодняшних условиях (А.А. Леонтьев).

«Духовность, духовная культура — это форма реализации потребности человека познавать мир, себя, смысл и назначение своей жизни. Ребенок старшего дошкольного возраста характеризуется как осваивающий основы духовной культуры, когда начинает задумываться над этими вопросами и стремится получить на них ответ (Н.М. Крылова, И.Э. Куликовская, Мэтью Липман, Р.М. Чумичева). Духовная деятельность, доступная дошкольнику только в условиях целенаправленного обучения, — важнейший фактор саморазвития его как интегральной индивидуальности.

Человека, владеющего духовной культурой, принято называть интеллигентным. Воспитание дошкольника как интеллигентного человека — ведущее направление программы «Детский сад — Дом радости». Интеллигентность — одна из фундаментальных категорий национальной русской культуры, ее духовной и общественно-социальной традиции. В общих чертах интеллигентного человека отличают воспитанность, высокий уровень общей культуры, «диалогичность» мышления, терпимость к чужим суждениям, демократичность, отсутствие спеси и высокомерия, честность, порядочность и приоритет нравственных ценностей перед прагматическими. Конечно, дошкольник делает первые шаги на пути к духовной культуре и интеллигентности, которые представляют результат единства высокого уровня образования с нравственным, гражданским, художественно-эстетическим воспитанием, взаимообусловленностью национального и мирового в культуре мышления, поведения, общения, а также правовых, социальных и политических норм жизни.

В соответствии с этим пониманием центральным ядром Программы является нравственно-трудовое воспитание, от которого, в конечном счете, зависят и формирование ценностных ориентаций личности дошкольника, и общее направление становления, а также и дальнейшего развития его духовных потребностей. Содействие присвоению ребенком духовного богатства человечества начинается с момента возникновения у него самосознания. Развитие самосознания — всегда показатель уровня развития предметного сознания, которым овладевает младший дошкольник, приобретая индивидуальный опыт через многообразные каналы в социальных формах (в семье, детском саду, школе и д.). р.).

Воспитание — это, — как подчеркивал А.В. Запорожец, — прежде всего организация всей жизни и деятельности ребенка. Главная цель воспитания — содействие (взаимосодействие - педагога с ребенком, которое обеспечивает сохранение друг друга как индивидуальностей —

парадигма А.Н. Аверьянова) многостороннему развитию и саморазвитию каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности. Оно осуществляется в двух формах: в деятельности, организуемой воспитателем (общегрупповая игра, труд или занятие), и в самостоятельности ребенка (выполнение режимных процессов, игры, труда, познавательной, художественной и других видов деятельности, ему доступных). Самостоятельность - самостоятельное выполнение ребенком деятельности, когда он:

- по своей инициативе берется за выполнение деятельности;
- действует без помощи взрослого, который лишь наблюдает, но не вмешивается;
- на основе полученного результата самостоятельно формулирует адекватную самооценку.

Целенаправленно выполняемая ребенком деятельность, освоенная на уровне самостоятельности и творчества, — поле для развития им под руководством взрослого творческих способностей. Важно помнить, что не одаренных детей не бывает, только у одних одаренность в неблагоприятных условиях развития к семи годам угасает, а у других, благодаря построению педагогического процесса как инновационного, расцветает. В соответствии с законом познания, творчество — форма, в которой деятельность из предмета познания превращается для ребенка в форму самовыражения, реализации им своей индивидуальности (например, труд в форме поручения, дежурства; игра — от игры рядом коллективе с многократной сменой ролей и т.д.). Выполняя ее неповторимо, сознательно отказываясь от ранее известных образцов, ребенок, который оказывается в роли исследователя, экспериментатора, артиста, стремится познать себя и показать другим свои достижения. Овладение адекватной самооценкой результата деятельности (наглядно представленного продукта) позволяет выпускнику «Детского сада — Дома радости», прикладывая волевые усилия, развивать в себе талант в той или иной области жизни (отношении к природе, математике, искусству, речи, в заботе о других и т.д.). Важно подчеркнуть также, что самостоятельность, превратившаяся в форму, «освобождает» предметное сознание и самосознание ребенка для открытия им новых знаний (так называемой избыточной информации), а значит, расширяются возможности для амплификации развития и саморазвития интеллекта, когнитивной сферы. Внутри освоенной деятельности создаются условия для новой области познания. Это закон развития.

Программа «Детский сад — Дом радости» при воспитании дошкольника как интеллигентного человека, овладевающего духовной культурой, опирается, во-первых, на отечественные и зарубежные научные достижения, а во-вторых, на отечественные традиции воспитания дошкольника в семье и детском саду.

Ведущие позиции программы социально-коммуникативного развития

Первая позиция — поскольку дошкольная организация функционирует как «открытая система», воспитание духовной культуры и интеллигентности у ребенка осуществляется и обогащается за счет непосредственного участия в нем семьи, широкой общественности и других социальных институтов.

Вторая позиция — потребность ребенка в самоутверждении, самосохранении и развитии себя как индивидуальности удовлетворяется только при одновременном удовлетворении потребностей играть, общаться и познавать (П.В. Симонов). Главную человеческую потребность — самоутвердиться — ребенок открывает, когда овладевает разными видами деятельности, в которых достигает успеха. В том случае если одновременно удовлетворяются потребности играть, общаться и познавать, исполнитель деятельности обязательно испытывает *радость* — эмоцию, выражающую ощущение большого душевного удовлетворения, удовольствия.

Третья позиция — воспитанник развивается как интегральная индивидуальность. Воспитатель содействует развитию не отдельных сторон, свойств ребенка как индивидуальности (мальчика или девочки), а живого целостного человека, в котором все взаимосвязано и взаимообусловлено.

Стержнем интеграции является выполнение дошкольником любого вида деятельности на уровне самостоятельности и творчества (А.В. Запорожец, Л.П. Князева, В.С. Мерлин). Содействовать амплификации развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности — значит, открыть ему разнообразные деятельности, прежде всего продуктивные виды, в которых результат наглядно представлен ребенку (Н.М. Крылова). Необходимо обучать дошкольника выполнению каждого вида деятельности как системы пяти взаимосвязанных компонентов на основе модели (Н.М. Крылова, В.И. Логинова), которую строит воспитатель, предлагая следующие вопросы:

1. Что хочешь сделать (*формулирование замысла — цели и мотива*)?
2. Из чего или на чем (*выбор предмета или материала для преобразования*)?
3. Чем будешь делать (*подбор орудий или инструментов преобразования*)?
4. В каком порядке (*система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом*)?
5. Получилось ли у тебя то, что ты задумал, достиг ли ты результата (*анализ продукта, его соответствия замыслу (рефлексия), а затем адекватная оценка его: сформулировать самооценку, которая соответствует оценке взрослого*)?

Освоение деятельности предполагает восхождение ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения:

I уровень — проявляет интерес, просит взрослого повторить показ деятельности;

II уровень — выполняет деятельность с помощью взрослого;

III уровень — действует самостоятельно. На этом уровне ребенок с удовольствием включается в практико-поисковую и экспериментально-поисковую деятельность,

формулирует раскрываемые закономерности; приобретает «ясные» знания, но тут же у него возникает ощущение неопределенности «неясные знания» (определения Н.Н. Поддьякова), а вслед за ним растет у ребенка желание узнать новое, выяснить, что будет потом (завтра, дальше и т.д.);

IV уровень — творит, усвоив опыт человечества и образование, использует, интерпретирует его в собственной деятельности (в игровой, трудовой, речевой, конструктивной, художественной и др.) с целью создания нового, оригинального, ранее не существовавшего для самого ребенка продукта (предмета, измененного качества, выразительного образа).

Ребенок по своей инициативе вступает во взаимодействие со сверстником и с подгруппой участников. Данный уровень — форма самореализации индивидуальностью своей неповторимости, поиск собственного стиля выполнения данного вида деятельности. Достижение этого уровня позволяет ребенку быть стабильно успешным, влияет на развитие адекватной самооценки как результата (продукта деятельности), так и себя как его создателя.

Четвертая позиция — потребность дошкольника быть субъектом, чувствовать себя активной личностью определяется в двух основных тенденциях развития ребенка как индивидуальности: быть непохожим на других, обнаруживать уникальность, самостоятельность поведения, делать «по-своему» и быть значимым для других людей, эмоционально созвучным с ними, участвовать в их жизни, быть признанным ими. Коллектив сверстников выступает как форма и средство сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта воспитанника. Необходимо содействовать ребенку в овладении умением обозначать мимикой, жестами, интонацией, системой поступков (сначала в игре, а потом и в жизни) радость, веселье, грусть, нежность, заботливость, благодарность и другие эмоции из многообразной палитры опыта человечества.

Пятая позиция — поведение ребенка — система поступков, которые он совершает, выполняя деятельность. Выбор поступков определяется знаниями и направленностью поведения, поэтому необходимо содействовать расширению и систематизации представлений ребенка о предметах и явлениях окружающей жизни и природы, воспитанию интереса к родному краю (к улице, на которой живет, к реке, главной площади, проспекту и т.п.), чувств любви к матери, членам семьи, товарищам по группе, а также развитию бережного отношения к вещам и книгам как к предметам, которые служат человеку, и как к результатам труда людей разных профессий (С.А. Козлова, Л.В. Коломийченко, В.Н.Мясищев и др.).

Шестая позиция — исключительное значение придается следующим формам работы, позволяющим ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовывать себя: игре (всем видам, но особенно значимой для развития мальчика как индивидуальности – строительно-конструктивной), экспериментально-поисковой деятельности, трудовой, сотрудничеству по

инициативе самого воспитанника со взрослыми и сверстниками. Игра — форма организации детской жизни и деятельности. Воспитание дошкольника успешнее осуществляется при комплексировании, интеграции разных видов деятельности — игровой, трудовой, учебной, в которую органически включаются музыкальная, художественная, двигательная, конструктивная и другие виды деятельности.

Третье направление программы предусматривает содействие амплификации познавательного развития ребенка: сенсорного и интеллектуального; обогащения его познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как «системы систем» — Н.Н. Поддьяков); овладения им познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельностью; открытия дошкольником элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», которая и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжить открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школу.

Принципиальное значение для становления дошкольника как индивидуальности имеет развитие его когнитивной сферы, представляющей собой особое целостное образование и включающей в себя весь познавательный опыт, накопленный дошкольником за каждый год дошкольной жизни. Она характеризуется, по определению Н.Н. Поддьякова, наличием двух противоположных полюсов: на одном сосредоточены стабильные психические образования (стабильные, четкие, «ясные» знания и умения), на другом — подвижные, развивающиеся психические образования (зарождающиеся знания и умения). Последние выполняют чрезвычайно важную функцию — создают так называемую зону неопределенных, неустойчивых («неясных») знаний. Ребенок, стремясь прояснить и уточнить для себя данные знания, проявляет высокую умственную активность и творчество. А чтобы активность ребенка в процессе обучения не ослабевала, необходимо строить этот процесс таким образом: одновременно с формированием ясных, отчетливых знаний должна оставаться зона так называемых неопределенных знаний, тогда удовлетворение полученными знаниями в конце очередного занятия будет сочетаться со страстным нетерпением ребенка узнать: а что будет на следующем занятии. Возникшая познавательная потребность может быть удовлетворена в ходе любого режимного процесса, организованного и взрослым и самим ребенком.

Таким образом, усилия воспитателя, направленные на умственное развитие дошкольника, должны обеспечивать, с одной стороны, постоянный рост неопределенности формируемых знаний и способов умственной деятельности, а с другой — содействовать непрерывному преодолению ребенком этой неопределенности с помощью все более совершенных средств и способов

познавательной деятельности. При этом важно соблюдать требование: преодоление неопределенности в одних зонах когнитивной сферы должно сопровождаться возрастанием неопределенности в других ее зонах (Н.Н. Поддьяков).

Это направление реализуется в новом содержании Программы — введении ребенка в основы философии и философствования как реализации его потребности познания мира, себя, смысла и назначения своей жизни. Содержанием философствования для ребенка выступают уже освоенные им знания о какой-то области познания. Направляемое взрослым, оно нацелено на определение ребенком «границ» освоенных знаний, открытие им неизвестного в хорошо известном, осознание (начиная с младшей группы) ограниченности приобретенного опыта («Я это не знаю», «Я не умею»). На основе философствования ребенку открывается перспектива бесконечности познания и самообразования. Педагог (совместно с родителями) должен убедить дошкольника в нравственном смысле знаний, приобретаемых человеком через разнообразные каналы. Выпускник детского сада начинает понимать, что великие россияне сумели реализовать свои способности на благо Отечества и всех землян в разных областях науки, искусства, литературы и т.д., благодаря широкому и глубокому образованию, трудолюбию, настойчивости. На этой основе у ребенка старшего дошкольного возраста формируется понимание: для успешной самореализации себя как индивидуальности необходимо учиться в школе, у учителя как носителя образования и культуры в целом.

Программа «Детский сад — Дом радости» ориентирует педагога на работу с ребенком в двух взаимосвязанных направлениях.

Первое направление — на всемерное овладение методикой развивающего обучения, научные основы которого были разработаны отечественными учеными в 70–80-е гг. XX в.

(Л.А. Венгер, Л.С.Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.М. Леушина, В.И. Логинова, Н.Н. Поддьяков, П.Г. Саморукова и др.). Подобное обучение ведет к существенным положительным сдвигам как в общем, так и в умственном развитии ребенка. Воспитанник значительно обгоняет в развитии своих сверстников, и известное положение Л.С. Выготского о том, что обучение ведет за собой развитие, получает полное подтверждение.

Содержание Программы требует овладения ребенком «системой систем» научных знаний (на уровне обобщенных представлений) из разных областей познания и одновременно — на основе этого содержания образования — овладения основами философии и философствования. Ребенок начинает видеть мир в категориальном ключе, процесс его восприятия интеллектуализируется.

Второе направление — поддержка процессов саморазвития, которые интенсивно осуществляются у многих детей, но особенно ярко — у одаренных. Обучаемость ребенка может быть столь высокой, что самые незначительные обучающие воздействия ведут к его интенсивному

психическому развитию. Наиболее четко процессы саморазвития у ребенка проявляются в ходе игры и экспериментирования (Н.Н. Поддьяков).

Содержанием этого направления является поддержка экспериментально-поисковой деятельности. Познавательное развитие — сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире и себе самом и регулируют его деятельность.

Основа творческой активности воспитанника — особая структура знаний и умственных проявлений, которая обеспечивает многоплановость взаимодействия вновь формируемых знаний со знаниями, имеющимися в прошлом опыте ребенка. Это ведет к существенным, последовательно усложняющимся перестройкам ранее приобретенных знаний и получению новых. Усвоение детьми системы знаний, отражающей тот или иной объект в различных, нередко противоречивых аспектах, обеспечивает гибкость, динамичность детского мышления, возможность получения новых знаний и способов умственной деятельности (Н.Н. Поддьяков).

У разных детей в процессе обучения существенно различаются направления трансформации усваиваемых знаний и степень ее. Именно особенности трансформации осваиваемого ребенком опыта лежат в основе получения неожиданных, незапрограммированных знаний. Эти знания не всегда отчетливы и вполне правильны, однако дают материал, являющийся основой активной мыслительной деятельности, а затем ребенок приходит к достаточно ясным и отчетливым суждениям, удивляющим взрослых своей новизной и оригинальностью (Н.Н. Поддьяков).

Ведущие позиции программы познавательного развития

Первая позиция — в Программе представлены два вида знаний: системные (парадигма В.И. Логиновой) и систематизированные (парадигма П.Г. Саморуковой). Оба вида знаний открывают дошкольнику мир как «систему систем». Но отличие их заключается в способе обучения. Системные знания определяют уровень научности образования дошкольника, а систематизированные — широту кругозора, которая поддерживается, уточняется взрослым. Системные знания — обязательные для развития и саморазвития каждого ребенка, введения его в пласты культуры. Кроме того, они одновременно с содержанием знаний передают и способ самообразования в изучаемой области познания. Посредством их у каждого ребенка по-своему расширяется и область систематизированных знаний. Системные знания развиваются «вверх» — от понятия к теории, как из семечка растет дерево (В.В. Давыдов), а систематизированные появляются стихийно в опыте ребенка,

захваченного эмоциями, отражая его индивидуальные интересы. Важно развивать у воспитанника умение сравнивать и группировать объекты по ассоциативным и существенным

признакам. Благодаря взаимодействию обеих систем знаний у дошкольника формируются обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развивается диалектичность его мышления, способность к прогнозированию будущих изменений.

Чтобы активность ребенка в процессе обучения не ослабевала, необходимо одновременно с формированием ясных, отчетливых знаний сохранять зону неопределенности. Удовлетворенность ребенка ясностью знаний, освоенных на очередном занятии, должна сочетаться с возникновением у него страстного нетерпения узнать, о чем пойдет речь в следующий раз, ибо в конце занятия должен прозвучать вопрос взрослого (а может, и самого ребенка), устанавливающий факт наличия новой неопределенности представлений об изучаемой области познания (Н.Н. Поддьяков).

Конечно, преодоление неопределенности в знаниях лишь во время занятия не может быть эффективным. Педагог, используя индивидуальное общение в любой форме режима дня, должен направить воспитанника на поиск ответа в книге, эксперименте, общении со сверстником, другим взрослым и т.д. Наукой доказано, что любое знание, хоть раз услышанное человеком, запоминается и становится базой для научного образования (например, объекты, изучаемые астрономией, — Солнце, звезды, Луна и т.п., — привлекают уже малыша). Ребенок задает вопросы, делает умозаключения, т.е. систематизирует свои представления, а взрослый корректирует, уточняет их с точки зрения науки. Интересы у дошкольников очень широкие, но глубина проникновения в области познания у каждого своя.

Высокий уровень собственной культуры педагога, его широкая образованность дадут ему возможность каждый раз нестандартно строить индивидуальное обучение воспитанника любого возраста в любом виде деятельности.

Вторая позиция — необходимо понимать: никого и ничему научить нельзя, каждый учится сам. Под словом «сам» подразумевается целенаправленное, сознательное включение дошкольником самосознания (самопознания — рефлексии — и самооценки) в познавательный процесс. Поэтому содействовать развитию самосознания у дошкольника — ведущая задача педагога. Для решения ее необходимо овладение ребенком разными видами деятельности, особенно теми, в которых ярко представлен результат. Именно успешность в целенаправленном достижении результата деятельности, а затем формулировка ребенком самооценки на основе анализа — ведущее средство решения данной задачи. Уровень самостоятельности и творчества стимулирует развитие

предметного сознания, влияет на развитие экспериментально-поисковой деятельности. Важно формировать у ребенка умение радоваться своим достижениям на основе адекватной самооценки результата. Обязательно надо поощрять познавательную активность как таковую, даже если последствия ее были нарушением правил жизни (разорвал всю бумагу, которую приготовили для

занятия, так как опробовал ее свойства; налил много воды на пол, потому что исследовал зависимость силы струи от поворота крана, и т.п.).

Третья позиция — движущей силой психического развития является обучение как необходимый путь «присвоения» ребенком общечеловеческих способностей. Однако не всякое обучение, а только то, которое ориентируется на «зону ближайшего развития», на созревающие, а не уже созревшие функции (Л.С. Выготский). Обучение ребенка может происходить и стихийно, и целенаправленно, но всегда в сотрудничестве (явном или скрытом) с другим человеком, взрослым или сверстником.

Индивидуальное обучение (занятие) — планомерное общение взрослого с каждым отдельным ребенком, направленное на обучение программной деятельности, — выступает ведущей формой образовательной работы с детьми в «Детском саду — Доме радости».

Фронтальные занятия (участвуют все дети группы) проводятся, когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальное занятие — форма, которая дает возможность ребенку самоутвердиться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю — осуществлять мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержанием обучения. Такой подход к занятию как форме фронтального обучения был в 50-е гг. прошлого столетия разработан А.П. Усовой, а в 80-е стал называться инновационным (Дж. Боткин).

Инновационный подход к занятию характеризуется методологами России и США пятью признаками:

1. Участники занятия испытывают радость (удовольствие), потому что, самоутверждаются, выполняя самостоятельно деятельность, одновременно удовлетворяя потребности общаться, играть и познавать. Полноправные участники занятия — персонажи-недотепы (Мишка, Незнайка и т.п.). Эти образы позволяют ребенку взять на себя роль учителя, обучать же может лишь тот, кто готов к самостоятельному выполнению деятельности. Игра с куклой-недотепой (ее роль исполняет взрослый) радует дошкольника, когда он готов самостоятельно выполнять деятельность. Она становится формой и средством обогащения развития самосознания ребенка (В.В. Столин).
2. Весь состав группы воспитанников — участники занятия, потому что каждый в индивидуальном обучении уже овладел его содержанием.
3. Каждый дошкольник верит в свой успех, прогнозирует, предвосхищает успешность достижения результата.
4. Участник проявляет высокую интеллектуальную активность, направленную на раскрытие существенных связей, зависимостей, закономерностей изучаемого содержания.

5. Стремление к успеху дисциплинирует поведение участников, они организованы, взаимодействуют два подхода к воспитанию ребенка — авторитарное (авторитетное) и личностно-ориентированное.

Инновационный подход выражается в том, что взрослый через обучение ведет за собой развитие каждого ребенка, но и программа воспитателя будет освоена, лишь тогда, когда она станет программой самого ребенка (Л.С. Выготский).

Четвертая позиция — каждое занятие интегрированно включает в себя несколько видов деятельности, взаимосвязанных между собой: на занятии по развитию элементарных математических представлений одновременно решаются задачи по конструированию или аппликации, а также по ознакомлению с предметами окружающего мира. Поэтому в ходе занятия его название определяет ведущая деятельность.

В течение недели проводятся занятия по развитию разных видов деятельности: конструктивной, изобразительной, речевой, элементарной математической, музыкальной, физкультурной, трудовой и др. Овладение любой деятельностью предусматривает ознакомление ребенка с многообразием окружающего мира природы и общества.

Обучение на занятиях проводится в соответствии с основными принципами дидактики: в определенной системе, в соответствии с возрастными особенностями детей, при постепенном и последовательном усложнении содержания, разработанного в авторской технологии.

Такие занятия всегда имеют трехчастную структуру.

I - Вводная часть — мотивация деятельности (формулировка замысла). Вводная часть первого занятия (дети стоят вокруг ковра, общаются с педагогом) начинается в каждой возрастной группе до завтрака. В это время формулируется замысел деятельности, а потом педагог во время умывания, после завтрака стремится проверить и уточнить, стала ли его программа программой для каждого воспитанника. Мотивация третьего занятия (в старших группах) сообщается детям перед уходом на прогулку, чтобы содержание продуктивной деятельности можно было бы обсудить с каждым ребенком во время прогулки, а после нее начинается основная часть занятия.

II - Основная часть — осуществление замысла в самостоятельной деятельности. Эта часть длится 10 – 15 мин, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает (во всех возрастных группах) 10 мин. Старшие дошкольники при выполнении продуктивных видов деятельности сами выбирают позу в соответствии с задачей творчества (стоят за мольбертами, столами и сидят на стульях, конструируя из напольного конструктора сидят на полу или стоя и т.д.).

III - Итоговая часть — самооценка ребенком полученного продукта (формулирование результата деятельности). Она проводится с каждым ребенком индивидуально и длится до тех пор, пока не будет достигнута ожидаемая эффективность обучения. Требуется время (может быть, неделя),

чтобы педагог успел терпеливо и качественно провести эту кропотливую работу, направленную на развитие самосознания (рефлексии и самооценки) воспитанника.

Четвертое направление программы предусматривает содействие овладению речью как деятельностью, средством развития и саморазвития индивидуальности.

Программа развития речи ребенка строится на основе исследований Е.И. Тихеевой, С.Л. Рубинштейна, А.М. Леушиной, А.Н. Гвоздева, А.А. Леонтьева, В.И. Логиновой, Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой, А.Г. Арушановой и др.

Речь понимается как система высказываний (текст), которая позволяет ребенку выразить свою индивидуальность. Она всегда — творческая деятельность. Поэтому темп и качество развития речи обусловлены, *во-первых*, удовлетворением потребности ребенка в общении со взрослым, если педагог владеет мастерством развития данной деятельности; а *во-вторых*, содержанием познавательного материала (какие виды связей могут быть оформлены речевым высказыванием: факты, связи, зависимости, закономерности, понятия).

Различают два вида связной речи, обеспечивающей взаимопонимание между людьми в процессе общения: ситуативную и контекстную связную речь. Но обучение направлено на развитие контекстной связной речи, так как она понятна каждому участнику общения. Ситуативная связная речь сохраняется у человека всю жизнь, очень полезна, так как эмоционально передает состояние собеседника, но её может понимать лишь тот, кто был участником события.

Выделяют четыре вида контекстной связной речи (тексты): *повествование* (замысел которой — сообщить другому о том, что с тобой случилось, а результат — понимание собеседником твоего сообщения); *описание* (замысел которой заключается в том, чтобы удивить, испугать, восхитить и т.д. слушателя, а результат — желаемое отношение к сообщению вызвано); *доказательство* (замысел — убедить слушателя в

своей позиции, а результат — твою позицию признали верной, ее поддержали); *объяснение* (замысел — передать другому способ, опыт предшествующих поколений или собственный, результат — слушатель научился, принял опыт другого). Связная речь аккумулирует в себе все стороны речи — лексическую, грамматическую, фонетическую.

Ведущие позиции программы речевого развития

Первая позиция - речевая деятельность — системно-структурное образование, состоящее из пяти компонентов (замысел, предмет, средства, порядок действий и результат).

Речь оформляет мысли — знания об окружающем мире и о себе самом. Программа развития речи отражает понимание, что, когда воспитанник «Детского сада – Дома радости» свободно владеет родным языком, то его речь превращается в средство формулирования целостной системы речевых

высказываний — в тексты (повествование, описание, доказательство, объяснение), характеризующие дошкольника как индивидуальность.

Вторая позиция - язык как предмет познания привлекает внимание старшего дошкольника. Творческое, исследовательское отношение к языку, характерная особенность дошкольника. Язык ребенок познаёт, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество). Он открывает, что слово — это знак, придуманный людьми для понимания друг друга. Слово становится предметом познания ребенка, он отделяет звуковую форму слова от его содержания. Ребёнка интересует звучание и значение слова, его звуковая форма, сочетание и согласований слов в речи. Своеобразное

экспериментирование ребёнка со словом, обыгрывание звуков, «нащупывание» формы слова приводят к резкому увеличению количества сконструированных слов и форм, отсутствующих в языке взрослых. Этот закономерный процесс чрезвычайно полезен для всего хода речевого развития. Важно обеспечить становление всех видов связной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) как формы самовыражения индивидуальностью своей неповторимости.

Третья позиция - речь ребенка становится ведущим средством общения.

В старшей группе наряду с развитием разных видов речи (повествования, описания, доказательства), особую роль начинает во взаимоотношениях между детьми играть самый сложный вид речи — объяснение (Н.И. Кузина, Н.Н. Поддьяков). Опыт, который воспитанник приобретает через разные каналы познания, ему хочется передать другим. Он с удовольствием обучает сверстника новой настольно-печатной игре, правилам подвижной игры, соответствующим словесным дидактическим и народным играм. Важным средством развития речевого общения являются коллективные разговоры — «посиделки», «философские игры», протекающие как проблемные ситуации с развивающейся интригой (Н.М. Крылова), беседы (Е.И. Тихеева, Н.М. Крылова) как специальный метод формирования нравственного сознания и связной доказательной речи на заданные взрослым темы, а также беседы с небольшими подгруппами детей на темы как личностного, так и познавательного характера (мой лучший друг; доволен ли я тем, как исполнил роль в игре сам и мое впечатление об игре других; правила безопасности на воде и т. п.). Им открыты выразительные средства речи, придающие тексту неповторимость авторского сочинения. Ребенок старшего дошкольного возраста учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации — жестами, мимикой, движениями.

Пятое направление программы предусматривает содействие амплификации художественно-эстетического развития ребенка: приобщение его к основам эстетической культуры, понимание им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; развитие эстетического восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, в быту,

играх, эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Художественно-эстетическое развитие—основополагающее направление Программы воспитания основ духовности и интеллигентности у дошкольника. Эмоциональный строй отражает структуру личности в целом, тенденции и установки в ее развитии. Восприятие всех видов искусства, красоты природы и быта вызывает эстетические переживания — эмоциональную отзывчивость, радость, волнение, восхищение, особую заинтересованность. Исследованиями нейрофизиологов доказано, что искусство и его эстетические функции, с которыми знакомится дошкольник, оказывают сложное полиэмоциональное, полимотивационное воздействие на его развитие, на формирование его психики, высших психических функций, т.е. на развитие мозга. Развитие ассоциативного (неповторимого) мышления и, в конечном счете, развитие ассоциативных интегративных систем большого мозга обеспечивает реализацию более сложных, осмысленных форм поведения ребенка (Т.П. Хризман).

Опора художественно-эстетической деятельности на чувственное познание и формирование чувственного сознания (восприятия и представления), составляющих основу ассоциативной, неповторимой деятельности мозга у каждого ребенка, выделяет ее как уникальное средство амплификации развития индивидуальности. В своем художественном творчестве ребенок активно открывает что-то новое для себя, а для окружающих — новое о себе (Н.А. Ветлугина). Чувство красоты, вошедшее в человека вместе со способностью мыслить, заставляет его вечно искать гармонию.

Ведущие позиции программы художественно-эстетического развития

Первая позиция — художественное восприятие не дано от рождения. Оно проходит в своем развитии несколько уровней, начиная от элементарного освоения сюжетной, видимой стороны произведения до способности проникновения в скрытый замысел и художественно-выразительные особенности образов (И.С. Левшина, Ю.Н. Петрова). Художественные способности и художественное восприятие не у каждого воспитанника проявляются ярко и сразу. Путь их выявления и последовательного развития очень индивидуален. У каждого воспитанника свой эмоциональный строй, своя палитра чувств и общее эмоциональное состояние личности — настроение (радостное, грустное, унылое и т.д.).

У разных детей эмоциональная сфера имеет разный удельный вес.

Вторая позиция — Программа ориентирует педагога на обогащение ребенка художественными впечатлениями и некоторыми сведениями, обучение его разным видам художественно-эстетической деятельности с целью наиболее полного развития художественно-творческих способностей индивидуальности. Именно обучение дает

ребенку возможности для творческих проявлений и эстетической деятельности (Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготский, Н.П. Сакулина, А.П. Усова).

Третья позиция — Программа направляет внимание педагога на развитие эстетической культуры выполнения дошкольником разных форм жизнедеятельности, осуществляемых им ежедневно (в процессах одевания, питания, в общении и т.д.). Она ориентирует на открытие ребенку с эстетической стороны всей предметно-развивающей среды. Программа определяет, как средство художественно-эстетического воспитания и взаимосвязанного с ним патриотического воспитания ребенка дошкольного возраста не только интерьер группы и детского сада, но и музеи, театры, библиотеки и другие объекты ознакомления с отечественной и мировой культурой. Из этого исходят высокие требования к художественно-эстетической культуре воспитателя и сотрудничающих с ним специалистов музыкального и физкультурного воспитания, изобразительной деятельности и др. Большое значение придается семье, которая призвана содействовать накоплению ребенком художественно-эстетического опыта в разных социальных формах (в театрах, музеях, школах дополнительного образования — танцевальных, изобразительных и др.).

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не

только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неразумными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного возраста.

***Целевые ориентиры с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей к шести годам**

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.

Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает

свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в

художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему

игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.2.1 Целевые ориентиры и их конкретизация.

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений
Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье»

Планируемые результаты освоения раздела «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»:

- ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;
- у ребёнка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребёнок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

Планируемые результаты освоения раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»:

- у ребёнка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);
- у ребёнка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живёт ребёнок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города, своего посёлка, о государственных символах посёлка, города, региона (герб, гимн, флаг);
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- у ребёнка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребёнок активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
- ребёнок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»:

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;

- имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;

- имеет представление о содержании деятельности людей определённой профессии, о результатах их труда, общественной и социальной значимости;

- различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую жизнь людей;

- имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;

- проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;

- понимает социальную значимость и ценность труда людей;

- умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

Планируемые результаты освоения раздела «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»:

- ребёнок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;

- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;

- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;

- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;

- даёт эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;

- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

Планируемые результаты освоения раздела «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»:

- умение проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявлять свои чувства по отношению к прочитанному способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

Планируемые результаты освоения Программы «Будь здоров, как Макс Орлов»

По итогам реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие итоги:

ребёнок:

- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;
- приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;
- ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен – соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации;
- приобретает понимание собственной области интересов;
- активен в познавательной области жизнедеятельности, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать и вести поиск решения поставленной задачи;
- владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности (речевыми, литературными, изобразительными, игровыми, пр.);

– воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

Планируемые результаты освоения Программы «Экономическое воспитание дошкольников»

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие. Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну. В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); 3 следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям

1.3. Оценивание качества условий образовательной деятельности

Система мониторинга направлена на изучение состояния достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости». В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития; помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка; осуществлять действенную обратную связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок» для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки физического развития детей

Общее состояние здоровья

Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).

Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки).

Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного отделения пота, повышенной температуры тела).

Физическая культура

Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание).

Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация).

Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).

Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, безопасность в социуме).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей

Сформированность базисных характеристик личности

ребенка-дошкольника

Осознание себя неповторимой индивидуальностью, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других.

Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.

Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

Развитие социальной компетентности

Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, безопасность в социуме).

Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности — творчества.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки познавательного развития детей

Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).

Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательной деятельности, духовного самопознания; философствования).

Овладение экспериментально-поисковой деятельностью.

Овладение конструктивной деятельностью.

Овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, о знаках и символах как основы для овладения компьютерной компетентностью и др.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки речевого развития детей.

Овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.

Овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста интонационной выразительностью.

Подготовка к овладению чтением и грамотным письмом на основе понимания слова как системы взаимосвязанных звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.

Овладение речевой коммуникацией.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей

Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, мир природы и быт

Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.

Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.

Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

Художественные способности и умения

Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа.

Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества.

Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе «Лесенки успеха», которая рассматривается в Технологии как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка. «Лесенка успеха» позволяет определить уровень развития ребенка и овладения им доступных его возрасту видов деятельности (игра, труд, познание, общение).

Низкий уровень. Ребенок не владеет деятельностью, качество личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться (1 балл).

Средний уровень. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого (2 балла).

Высокий уровень. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества (3 балла).

Очень высокий уровень. Ребенок демонстрирует творческий уровень самостоятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности (4 балла).

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования — метод *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов

детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущей формой мониторинговых наблюдений за детьми является занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс диагностики, сообразно требованиям автора программы, носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Как указано в ФГОС, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которую проводят только квалифицированные специалисты (педагоги-психологи,

психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Полученные результаты мониторинга заносятся в специальные журналы индивидуальной работы с детьми, что позволяет отслеживать динамику развития каждого ребенка. Промежуточные и итоговые результаты освоения воспитанниками Программы обсуждаются на педагогических советах, консилиумах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Физическое развитие ребенка

Первое направление Программы предусматривает содействие физическому развитию ребенка, приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, укреплению и развитию физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;

во-вторых, овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);

в-третьих, приобщению его к здоровому образу жизни;

в-четвёртых, развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;

в-пятых, развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Социально-коммуникативное развитие ребенка

Второе направление Программы предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития воспитанника: разностороннему развитию и саморазвитию ребенка как индивидуальности в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений; приобщению его к основам духовной культуры и интеллигентности.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

во-вторых, овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;

в-третьих, осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

в-четвёртых, обогащению развития игровой деятельности детей;

в-пятых, становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);

Познавательное развитие ребенка

Третье направление Программы предусматривает содействие амплификации познавательного развития воспитанника: сенсорного и интеллектуального; обогащения его познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и

становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков); овладения им познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельностью; открытия дошкольником элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», которая и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжить открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школу.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, сенсорному развитию;

во-вторых, становлению и развитию познавательно-исследовательской деятельности;

в-третьих, становлению и развитию конструктивной деятельности;

в-четвёртых, развитию элементарных математических представлений;

в-пятых, становлению целостной картины мира как системы систем, расширению кругозора ребенка.

Речевое развитие ребенка

Третье направление Программы предусматривает содействие овладению речью как средством развития общения, коммуникативных способностей ребенка, активному постижению богатств родного языка.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, развитию всех компонентов устной речи ребенка;

во-вторых, овладению воспитанниками нормами литературной речи в различных формах и видах детской деятельности.

Художественно-эстетическое развитие ребенка

Пятое направление Программы предусматривает содействие амплификации художественно-эстетического развития ребенка: приобщение его к основам эстетической культуры, понимание красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; развитие эстетического восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, в быту, играх, эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, овладению продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

во-вторых, овладению музыкально-художественной деятельностью;

в-третьих, приобщению к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;

в-четвёртых, развитию творческих способностей ребенка.

Дошкольный возраст (подготовительная группа)

Физическое развитие ребенка

Первое направление Программы предусматривает содействие физическому развитию ребенка, приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, укреплению и развитию физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;

во-вторых, овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);

в-третьих, приобщению его к здоровому образу жизни;

в-четвёртых, развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;

в-пятых, развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

двигательной активности 14—18 тыс. шагов, продолжительность 3,5—4 ч и более).

Социально-коммуникативное развитие ребенка

Второе направление Программы предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития воспитанника: разностороннему развитию и саморазвитию ребенка как индивидуальности в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений; приобщению его к основам духовной культуры и интеллигентности.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

во-вторых, овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;

в-третьих, осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

в-четвёртых, обогащению развития игровой деятельности детей;

в-пятых, становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);

в-шестых, овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

Познавательное развитие ребенка.

Третье направление Программы предусматривает содействие амплификации познавательного развития воспитанника: сенсорного и интеллектуального; обогащения его познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков); овладения им познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельностью; открытия дошкольником элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», которая и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжить открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школу.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, сенсорному развитию;

во-вторых, становлению и развитию познавательно-исследовательской деятельности;

в-третьих, становлению и развитию конструктивной деятельности;

в-четвёртых, развитию элементарных математических представлений;

в-пятых, становлению целостной картины мира как системы систем, расширению кругозора ребенка.

Речевое развитие ребенка

Третье направление Программы предусматривает содействие овладению речью как средством развития общения, коммуникативных способностей ребенка, активному постижению богатств родного языка.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, развитию всех компонентов устной речи ребенка;

во-вторых, овладению воспитанниками нормами литературной речи в различных формах и видах детской деятельности.

Художественно-эстетическое развитие ребенка

Пятое направление Программы предусматривает содействие амплификации художественно-эстетического развития ребенка: приобщение его к основам эстетической культуры, понимание красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; развитие эстетического восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, в быту, играх, эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

во-первых, овладению продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

во-вторых, овладению музыкально-художественной деятельностью;

в-третьих, приобщению к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;

в-четвёртых, развитию творческих способностей ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа для дошкольных образовательных организаций

«Омское Прииртышье»

Программа «Омское Прииртышье» - это вариативная образовательная программа дошкольного образования, которая разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы – развитие у детей социально – личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомство с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенности материальной и духовной среды.

1. «Введение в мир природы экологии Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- географические особенности Омского Прииртышья;
- биологическое разнообразие Омского Прииртышья;
- охрана природы Омского Прииртышья.

Возраст	Содержательная линия раздела
---------	------------------------------

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 7-8
--	----------

2. Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- мир людей;
- мир окружающей действительности.

Возраст	Содержательная линия раздела
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 13

3. Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- транспортный комплекс Омского Прииртышья;
- машиностроительный комплекс Омского Прииртышья
- нефтехимический комплекс Омского Прииртышья;
- сельское хозяйство Омского Прииртышья;
- лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья.

Возраст	Содержательная линия раздела
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 16 - 17

4. Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

1. «Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья»:

- архитектурный облик города Омска;
- театральная жизнь Омского Прииртышья
- музеи Омского Прииртышья;
- художники Омского Прииртышья.

2. «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- жилище сибиряков;
- одежда жителей Омского Прииртышья;
- рукоделие жителей Омского Прииртышья;
- ремёсла Омского Прииртышья.

3. «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- подвижные игры Омского Прииртышья;
- спортивные традиции Омского Прииртышья;
- спортивные достижения жителей Омского Прииртышья.

Дидактические единицы содержательной линии «Изобразительное искусство Омского Прииртышья» (на примере произведений художников Омского Прииртышья)

Возраст	Содержательная линия раздела
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 21

Содержание дидактической единицы линии «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья»

Возраст	Содержательная линия раздела
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 26

5. Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

Содержание раздела:

- фольклор Омского Прииртышья;
- поэты и прозаики Омского Прииртышья.

Возраст	Содержательная линия раздела
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)	стр. 30

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи:

Подготовительная группа:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех основных блоках:

- Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей по санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов).
- взаимодействие с семьями воспитанников.

<p>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; -на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; -на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; -на <i>партнерской</i> форме организации образовательной деятельности: -включенность воспитателя в деятельность на равне с 	<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> -свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно- 	<p>Взаимодействие с семьей</p> <p>формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -информационно-аналитические; - досуговые; - познавательные; - письменные; - наглядно-информационные.
---	--	---

<p>детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> -добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения); -свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); -открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе). 			<p>пространственной образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; -позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; -содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; -позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.
<p>Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач</p>	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми (поддержка индивидуальности ребенка) - это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка</p>	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,	обучение, объяснение, напоминание, личный приме,	игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические,	экскурсии, путешествия, наблюдения, чтение, личный пример,

беседы, просмотр видеосюжетов, дидактические игры, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, объяснение, упражнения, рассматривание иллюстраций, тренинги, викторины, КВН, моделирование, театрализованные постановки, праздники, развлечения,	похвала, наблюдение, упражнения, тренинги, игры – подвижные, дидактические, творческие; рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность, театрализованные постановки, праздники и развлечения, игровые ситуации	театрализованные, подвижные, хороводные; самообслуживание, дежурство, совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками продуктивная деятельность, экспериментирование, наблюдение	беседа, объяснение, напоминание, показ, совместный труд детей и взрослых, просмотр видео-сюжетов
--	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
показ, экскурсии, наблюдение, беседа, занятия, опыты, экспериментирование обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные, проектная деятельность, продуктивная деятельность, проблемно-поисковые ситуации	напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, проблемные ситуации, игра-экспериментирование, умственное экспериментирование, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, моделирование, коллекционирование, проекты, интеллектуальные игры тематическая прогулка, конкурсы, КВН, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музеи	игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом, игры-экспериментирование, игры с использованием дидактических материалов (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки), самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», моделирование, наблюдение, интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую,	беседа, коллекционирование, просмотр видеосюжетов, прогулки, домашнее экспериментирование, уход за животными и растениями, совместное конструктивное творчество, интеллектуальные игры

		опыты, труд в уголке природы, продуктивная деятельность	
Образовательная область «Речевое развитие»			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Взаимодействие с
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	деятельность детей	семьей
занятия, обучающие игры с использованием предметов и игрушек (дидактические, настольно-печатные), коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), чтение художественной и познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, имитативные упражнения, пластические этюды, коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, экскурсии, проектная деятельность, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, речевые задания и упражнения, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций,	речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), освоение формул речевого этикета, беседы (фактическая, эвристическая, с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него); игры (хороводные, пальчиковые, речевые дидактические, игры-драматизации, игры-инсценировки); праздники (тематические досуги, литературные викторины, КВН, развлечения), пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тренинги (действия по речевому образцу взрослого), мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики; разучивание скороговорок, чистоговорок; наблюдение за объектами живой	словотворчество, рассматривание иллюстраций, совместная продуктивная и игровая деятельность, игры в парах и совместные игры (коллективный монолог), самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация с использованием разных видов театра (театр на банках, ложках и т.п.), игры: сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные, дидактические, игра-импровизация по мотивам сказок	беседы, просмотр видеосюжетов, прослушивание аудиозаписей, чтение, рассматривание иллюстраций, речевые игры, игры-драматизации пример коммуникативных кодов, совместные семейные проекты, посещение театра, музея, выставок; разучивание скороговорок, чистоговорок.

<p>творческие задания, показ настольного театра, работа с ковровым, коллективное рассказывание, работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы - обучению пересказу по серии сюжетных картинок - обучению пересказу по картине - обучению пересказу литературного произведения 	<p>природы, предметным миром; чтение, слушание, воспроизведение, имитирование; выставка в книжном уголке; презентации проектов</p>		
---	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, чтение, обыгрывание незавершённого рисунка, коллективная работа, обучение, создание условий для выбора, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, слушание (музыкальные сказки,</p>	<p>наблюдение, рассматривание, беседа, рассматривание интерьера, проблемные ситуации, обсуждение, проектная деятельность, дизайн, занимательные показы, тематические праздники и развлечения, мастерская использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, в сюжетно-ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении; музыкально-дидактическая игра,</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, наблюдение, рассматривание предметов искусства, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; сюжетно-ролевые игры, импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок, простейших</p>	<p>беседа, рассматривание, наблюдение, просмотр иллюстраций, репродукций картин, рассказы, экскурсии, чтение, детско-родительская проектная деятельность, посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров; прослушивание аудиозаписей, рассматривание портретов композиторов; просмотр видеофильмов; обучение игре на музыкальных</p>

инструментальная музыка), беседы о музыке, музыкально-дидактическая игра, театрализованная деятельность, рассматривание портретов композиторов	праздники, развлечения, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	танцевальных движений; инсценирование содержания песен, хороводов; составление композиций танца; импровизация на инструментах; музыкально-дидактические игры, игры-драматизации; аккомпанемент в пении, танце и др.; детский ансамбль, оркестр	инструментах
--	---	--	--------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, на тренажерах, на улице, походы; общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные; игры с элементами спорта, спортивные упражнения занятия-развлечения, игровые тренинги</p>	<p>проблемные ситуации, игровые упражнения и ситуации; утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, имитационные движения; физкультминутки и динамические паузы, подвижные игры, спортивные праздники и развлечения; гимнастика после дневного сна, объяснение, показ, досуг, личный пример, игры дидактические и театрализованные, чтение художественных произведений, иллюстративный материал</p>	<p>подвижные игры, игровые упражнения, имитационные движения, игры сюжетно-ролевые и подвижные</p>	<p>личный пример, совместные игры, походы, занятия в спортивных секциях, посещение бассейна, катка совместные игры, чтение художественных произведений, личный пример</p>

Формы реализации Программы в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

Образовательная область	Дошкольный возраст (6– 7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра, • Совместная с воспитателем игра, • Совместная со сверстниками игра, • Чтение, • Беседа, • Наблюдение, • Педагогическая ситуация, • Экскурсия, • Ситуация морального выбора, • Проектная деятельность, Интегративная деятельность, • Праздник, • Совместные действия, • Рассматривание, • Проектная деятельность, • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование, • Поручение и задание, • Дежурство, • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, • Проектная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми</p>

	<p>Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец. Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие, • Утренняя гимнастика, • Игра, • Беседа, • Рассказ, • Чтение, • Рассматривание, • Интегративная • Деятельность, • Спортивные и • физкультурные досуги, • Спортивные состязания, • Совместная деятельность • взрослого и детей • тематического характера, • Проектная деятельность, • Проблемная ситуация, • Активный отдых

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть</p>	<p>устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы:</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр</p>
<p>Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)</p>	<p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>

<p>Методы проблемного обучения Элемент проблемности Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн - проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления</p>

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и

эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Программа «Будь здоров, как Максим Орлов»

Словесные методы. В данной Программе преобладают такие методы, как чтение, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.

Наглядные методы. Ребёнок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. В первую очередь это иллюстрации, являющиеся приложением к программе.

Использование иллюстраций предполагает показ детям иллюстрированного пособия «Будь здоров, как Макс Орлов!», иллюстраций (напр.: «Пирамида 29 питания», «Микроб», «Хоккеист» и др.), картин (напр.: В. Васнецов. «Богатыри»).

В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер (ноутбук). Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации программ дошкольного образования. (напр.: демонстрация сюжета из сети Интернет по ссылке о вреде фастфуда (см. занятие «Фастфуд нам не друг».)

Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с материалом и носит обобщающий характер.

Проблемное изложение: воспитатель ставит перед детьми проблему – теоретический или практический вопрос, требующий разрешения (пр: «Может ли Коля Булкин измениться?», «Что он должен для этого предпринять?»), и подсказывает пути ее решения. Назначение этого метода – выбрать (найти) способ решения проблем. Часто он сочетается с частично-поисковым: воспитатель дифференцирует задачу, а дети намечают шаги поиска ее решения.

Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

Также широко применяются **активные методы**, которые позволяют дошкольникам обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения

предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры.

Также используется *исследовательский метод*, призванный обеспечить творческое применение полученных знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, что формирует их опыт поисково-исследовательской деятельности. (напр.: «Составление режима дня Коли Булкина», «Спортсмен какого вида спорта?», «Что кому принадлежит?»).

Информационно-рецептивный метод используется при проведении занятий «Фастфуд нам не друг», «Виртуальная сеть Человека-паука», «Хоккейная дружина» и др. Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

Репродуктивный метод применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (напр.: рисование спортсмена и спортивных атрибутов, лепка хоккеиста-вратаря по предложенному образцу).

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (нарушения речи).

На базе МОБУ Гимназия г. Тюкалинска создан логопедический пункт для детей дошкольного возраста с нарушениями речи: звуконарушения, нарушение в лексико - грамматическом строе речи, связной речи.

Основными задачами логопедического пункта являются:

Определение сложности и выраженности речевых недостатков;

Максимальная коррекция речевых нарушений;

Профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений у воспитанников;

Оказание консультативной помощи родителям;

Научно-методическая помощь педагогам ДО;

Разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей, законных представителей, воспитанников ДО.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе ДО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей,

которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание практик
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках **воспитателем** создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание практик
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях

	условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Для успешной реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО (п. 3.2.1.) в Учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. - Поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).	<ul style="list-style-type: none"> - Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
<i>Познавательная инициатива</i> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.)	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

<p>Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. - Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
---	--

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

<p>Способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями воспитанников 6-7 лет</p>
<p>Приоритетная сфера инициативы- научение</p>
<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предполагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

С учетом ФГОС одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество Дошкольной образовательной организации с семьёй. Эффективность результатов реализации Программы усиливается при выполнении главного условия – сотрудничество педагогов с семьёй воспитанника.

Основной целью сотрудничества детского сада и семьи является создание условий для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышении компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Одним из важнейших принципов формирования Программы является сотрудничество воспитания в семье и в детском саду по законам содружества. Специфика деятельности педагога заключается в том, чтобы содействовать развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочки) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно опережающей сверстников на данном этапе или отстающей, но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности).

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьёй принадлежит педагогу. Содержание сотрудничества с семьёй очень подробно прописано автором Программы в Технологии в каждой возрастной группе.

Детский сад – Дом радости организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с семьёй с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад – открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особую помощь мы ждем от родителей в создании групповой библиотеки, т.к. обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы, и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по созданию и обогащению

предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников.

Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям только тогда, когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставить для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особенно важной задачей является формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные формы работы: беседы; консультации; родительские собрания; родительские конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии родительских собраний очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещается экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.).

С младшей группы родители - активные участники любого детского праздника, особенно важно присутствие родителей на празднике, посвященном дню рождения ребенка. Участие родителей в подготовке и проведении праздников. Досугов.

В Программе «Детский сад – Дом радости» семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа – это лишь «вагончики» или промежуточные станции. Поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия для развития каждого ребенка.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Учреждения соответствует современным требованиям и включает в себя следующие параметры и характеристики:

- санитарно-гигиенические условия образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовые условия (наличие санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- пожарную и электробезопасность, охрану труда, выполнение необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Дата открытия: 14 октября 1981 года. Удалённость от областного центра - 139 км. Этажность - 3 этажа. Общая площадь - 8484 м кв.

Устройство и оборудование пищеблока соответствует санитарным нормам к организации питания в образовательных учреждениях. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным нормам и правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в Учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного десятидневного меню Учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в Учреждении. Не допускается отклонение содержания основных пищевых веществ (белков, жиров и углеводов) и калорийности от расчетной суточной калорийности более чем на 10%.

В Учреждении имеются две групповые комнаты, что соответствует требованиям санитарных нормам, одна раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для организации образовательной деятельности), площадью из расчета не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах. В МОБУ Гимназия г. Тюкалинска две дошкольные группы полного дня. В состав каждой группы входит: игровая, спальня, приемная, туалет, столовая. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДООУ имеются следующие помещения:

- **кабинет директора:** индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; создание благоприятного психоэмоционального климата для работников учреждения и родителей; развитие профессионального уровня педагогов; просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
- **спортивный зал:** спортивный инвентарь.
- **групповые помещения:** оборудование для проведения воспитательно-образовательного процесса; материал для разнообразных видов игр; предметы быта для развития самообслуживания; материал для трудовой деятельности, самостоятельной творческой деятельности и др.
- **медицинский блок:** осмотр детей, консультации медсестры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Все объекты ДО для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастические маты и др.),
музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.),
учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (1 ноутбук, 1 принтер, имеется выход в сеть Интернет, DVD, телевизор.)
печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса.

В дошкольных группах имеется методическая и художественная литература, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Для создания целостной системы здоровьесбережения детей очень важным является организация двигательной развивающей среды в учреждении. В нашем детском саду имеются необходимые условия для повышения двигательной активности детей, а также для их расслабления и отдыха.

Оборудован физкультурный зал со спортивным комплексом, где представлено разнообразное физкультурное оборудование, а также пособия, изготовленные своими руками, которые повышают интерес к физической культуре, развивают жизненно-важные качества, увеличивают эффективность занятий. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Уделяется большое внимание организации физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе.

Для совершенствования навыков, полученных на физкультурных занятиях, в группах созданы спортивные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, для подвижных игр и упражнений общеразвивающего воздействия. Физкультурное оборудование размещено так, что оно доступно для детей.

Для проведения профилактических мероприятий в дошкольных группах имеется кварцевые лампы, бактерицидные лампы. Оздоровительная среда дошкольных групп является естественной, комфортной, рационально организованной и насыщенной разнообразным оборудованием и материалами.

3.3. Режим дня

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольных группах используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготовительная группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игровая воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа	1 раз в 2 недели

мышления»)	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Сетка непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Время	Непосредственно образовательная деятельность
понедельник	9.25 - 9.55	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. (с другими видами деятельности познание, общение.)
	10.05 - 10.35	Конструирование. (математикой и другими областями познания)
	10.45 - 11.15	Музыкальное (с другими областями)
	16.10 - 16.30	2-я половина дня (кружковая работа) Цветная палитра (Леонова Н.А.)
вторник	9.25 - 9.55	Развитие речи. (с другими видами деятельности- игра, познание, общение.)
	10.05 - 10.35	Художественно-эстетическое развитие (лепка).
	10.45 - 11.15	Физкультурное (в зале) (Зырянова Н.П.)
среда	9.25 - 9.55	Развитие элементарных математических представлений. (с другими видами деятельности- игра, познание, общение.)
	10.05 - 10.35	Музыкальное (Мелихова О.В.)
	10.45 - 11.15	Художественно-эстетическое развитие (рисование).
четверг	9.25 - 9.55	Подготовка к обучению грамоте (чередуются с чтением художественной литературы)
	10.05 - 10.35	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)
	10.45 - 11.15	Физкультурное (на воздухе)
		2-я половина дня (кружковая работа)

	16.10 - 16.30	Веселый немецкий для маленьких друзей (Волохина Е.Ф.)
ПЯТНИЦА	9.25-9.55	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. <i>(с другими видами деятельности познание, общение.)</i>
	10.05-10.35	Художественно-эстетическое развитие <i>(рисование)</i>
	10.45 -11.15	Физкультурное <i>(в зале) (Зырянова Н.П.)</i>
	16.10 - 16.30	2-я половина дня (кружковая работа) Веселый английский для маленьких друзей (Зиновьева И.А.)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тематический план на учебный год

сентябрь	
1 неделя	Я талантлив, ты талантлив
2 неделя	Осень, осень в гости просим
3 неделя	Дары осени
4 неделя	Дары осени
октябрь	
1 неделя	Осень глазами художников и писателей Омского Прииртышья
2 неделя	Природные явления осени
3 неделя	Покровские гуляния
4 неделя	Золотая осень
ноябрь	
1 неделя	Птицы и животные осенью
2 неделя	Птицы и животные осенью
3 неделя	Поздняя осень
4 неделя	Поздняя осень
5 неделя	Поздняя осень
декабрь	
1 неделя	Зимние забавы
2 неделя	Зимушка - зима
3 неделя	Неделя родного языка
4 неделя	Новый год в гости к нам идет

январь	
3 неделя	Зимняя одежда
4 неделя	Зимующие птицы
5 неделя	Жизнь животных зимой
февраль	
1 неделя	Зимние игры и забавы
2 неделя	Зима и лес
3 неделя	Мы гордимся своими папами
4 неделя	Мир семьи
март	
1 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.
2 неделя	Приметы весны
3 неделя	Дикие и домашние животные весной
4 неделя	Первые весенние цветы. Цветущие комнатные растения.
апрель	
1 неделя	Птицы прилетели
2 неделя	Земля наш общий дом
3 неделя	Космос, звезды, вселенная.
4 неделя	Опасные предметы. Один дома.
5 неделя	Лекарственные и ядовитые растения
май	
2 неделя	Никто не забыт, ничто не забыто
3 неделя	Цветущая весна
4 неделя	Цветущая весна
5 неделя	Эти удивительные насекомые

время проведения	название	ответственный
сентябрь	День знаний «Неделя красоты» - Красота в природе, музыки, в поэзии.	воспитатели
октябрь	Праздник «Здравствуй, осень золотая!» «Неделя добрых дел» Выставка совместного детско-родительского творчества «Осенняя фантазия» «Осенняя ярмарка»	воспитатели
Ноябрь	«Синичкин день»	воспитатели

	«День хлеба» Мама, Папа, я – спортивная семья	
декабрь	Новогодние праздники: «В гости ёлка к нам пришла!» Выставка совместного детско-родительского творчества «Ах, какие елочки»	воспитатели
январь	У нас в гостях «Золотое сердечко» Музыкальная гостиная «Приметы зимы»	воспитатели
февраль	Праздник «Надо Родину беречь по - солдатски свято» Спортивное развлечение «Со спортом дружим мы всегда» Неделя Здоровья.	воспитатели
март	Праздник «Мамочка любимая» Выставка детских работ «Маму очень я люблю!» «Весенняя капель» - развлечение	воспитатели
апрель	Развлечение «Весеннее настроение» «Неделя сотрудничества» - (школа-библиотека- предшкола) Театральная весна	воспитатели
май	«Мы помним героев войны!» праздник, посвященный дню Победы концерт для родителей «Мы уходим в школу»	воспитатели

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к МОБУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Педагоги самостоятельно определяют средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
<p>Групповая комната Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров

	<ul style="list-style-type: none"> Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> Дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> Спальная мебель
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

3.6. Кадровое обеспечение

Стратегическим ресурсом реализации и введения ФГОС дошкольного образования является кадровый потенциал педагогов. Качество образовательных услуг напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров, их квалификационного уровня. Штатным расписанием Учреждения предусмотрен следующий состав педагогических кадров: 3 - воспитателя, 2- помощника воспитателя. Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%. Педагоги имеют достаточно высокий образовательный и квалификационный уровень, непрерывно повышают свою профессиональную компетентность: проходят курсы повышения квалификации, участвуют в деятельности районных методических объединений, активно участвуют в конкурсах.

100% педагогического состава прошли курсы повышения квалификации с целью обеспечения готовности к реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Уровень образования имеют:

высшее образование 3 педагога

Имеют стаж педагогической деятельности:

от 10 до 20 лет – 2 педагога

свыше 20 лет – 1 педагог

Квалификационный уровень

Первая квалификационная категория – 2 педагога

Высшая квалификационная категория – 1 педагог

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного

стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Методические материалы

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ, НАУЧНЫХ, МЕТОДИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.2660-10 и изменения №1 СанПиН 2.4.1.2791-10.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
5. *Богуславская З.М.* Учебная деятельность детей дошкольного возраста. В кн.: Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. А.В. Запорожца. М., 1965.
6. *Венгер Л.А.* Восприятие и обучение: Дошкольный возраст / М., 1969.
7. *Венгер Л.А.* О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников// Дошкольное воспитание. 1976. № 5.
8. Воспитание и обучение в детском саду / Под ред. А.В. Запорожца и Т.А. Марковой. М., 1976.

9. *Выготский Л.С.* Избранные психологические исследования. М., 1956.
10. *Голоухова Г.Н.* Физиологические особенности развития детей Севера при свободном двигательном режиме в дошкольных образовательных учреждениях / Автореф. дис. ... канд. биол. наук. Архангельск, 1999.
11. *Гессен С.И.* Основы педагогики. Введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. В.Алексеев. М., 1995.
12. *Давыдов В.В.* Виды обобщения в обучении. М., 1972.
13. *Дорфман Л.Я.* Метаиндивидуальный мир: методологические и теоретические проблемы. М., 1993.
14. *Еремеева В.Д., Хризман Т.П.* Мальчики и девочки — два разных мира. Нейропсихологии — учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. СПб., 2001.
15. *Запорожец А.В., Маркова Т.А.* Системный подход к определению предмета дошкольной педагогики. В кн.: Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А. Марковой. М., 1980.
16. *Запорожец А.В.* Значение ранних периодов детства для формирования детской личности. В кн.: Принцип развития в психологии / Под ред. Л.И. Анциферовой. М., 1978.
17. *Запорожец А.В.* Избранные психологические труды: В 2 т. Т. 1. Психическое развитие ребенка. М., 1986.
18. *Котырло В.К.* Развитие волевого поведения у дошкольников. Киев, 1971.
19. *Крылова Н.М.* Детский сад — Дом радости. Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности. Пермь, 2005.
20. *Крылова Н.М.* Детский сад — Дом радости. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2013.
21. *Крылова Н.М.* «Лесенка успеха», или Три грани научно-методической системы. 2-е изд. СПб., 2013.
22. *Крылова Н.М., Тимошенко Л.В.* Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости». М., 2013.
23. *Крылова Н.М.* Философствование дошкольника — основа его образования и самообразования в школе. В сб.: Совершенствование качества дошкольного образования в Пермской области: вуз. сб. на-уч. тр. ПГПУ, Пермь, 2001.
24. *Крылова Н.М.* Формирование системных знаний о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста (6-й год жизни). Дис. ... канд. пед. наук. Л., 1984.
25. *Крылова Н.М.* Проектирование инновационных процессов в дошкольном образовании. LAP LAMBERT Academic Publishing. Saarbrücken. 2014.
26. *Кузьмина Н.В.* Профессионализм педагогической деятельности. СПб., 1993. 227

27. Куликовская И.Э. Педагогические условия становления целостной картины мира у дошкольников. М., 2002.
28. Ладенко И.С. Становление и современное развитие идей генетической логики. Новосибирск, 1991.
29. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1969.
30. Леушина А.М. Развитие речи дошкольника. В кн.: Дошкольная педагогика / Под ред. Ш.И. Ганелина. М.-Л., 1946.
31. Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. М., 1974.
32. Логинова В.И. Формирование системности знаний у детей дошкольного возраста. Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Л., 1984.
33. Люблинская А.А. О построении метода изучения умственного развития детей. В сб.: Вопросы мышления детей / Под ред. А.А. Люблинской. Л., 1962.
34. Люблинская А.А. О понятии «умственное развитие детей». В сб.: Умственное развитие младших школьников в процессе обучения. Л., 1974.
35. Лурия А.Р., Субботский Е.В. Генезис выполнения программ детьми раннего и дошкольного возраста / Тезисы доклада советско-американского семинара по проблемам дошкольного воспитания. 1—13. М., 1975.
36. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
37. Мерлин В.С. Очерк индивидуального исследования индивидуальности. М., 1986.
38. Мерлин В.С. Психология индивидуальности / Под ред. Е.А. Климова. М.; Воронеж, 1996.
39. Опыт системного исследования психики ребенка / Под ред. Н.Я. Непомнящей. М., 1980.
40. Парамонова Л.А. Система формирования творческого конструирования у детей 2—7 лет: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2001.
41. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъектности. Ростов н/Д., 1996.
42. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. М., 1996.
43. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние перспективы. М., 2013.
44. Развитие интеллектуальных инноваций в современном обществе: Комплекс. прогр. исслед. /И.С. Ладенко; АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии, Новосибирск, 1990.
45. Рубинштейн С.Л. О мышлении и путях его исследования. М., 1958.
46. Рубинштейн С.Л. К психологии речи. В кн.: Проблемы общей психологии. 2-е изд. М., 1974.
47. Столин В.В. Познание себя и отношение к себе в структуре самосознания личности: Дис. ... д-ра психол. наук. М., 1985.
48. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. М., 1972.

49. Уемов А.И. Системный подход и общая теория систем. М., 1978.
50. Усова А.П. Обучение в детском саду / Под ред. А.В. Запорожца. 2-е изд. М., 1970.
51. Философия для детей: Курс для начальной школы. I ступень обучения / М.Н. Дудина. Екатеринбург, 1993.
52. Хризман Т.П. Искусство, эстетика, художественные музеи — высшая школа чувств, развития психики и социализация личности ребенка / Под ред. Т.П. Хризман. СПб., 1999.
53. Щедровицкий Г.П. Избранные труды. М., 1995.
54. Щедровицкий Г.П. Философия. Наука. Методология. М., 1997.
55. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М., Воронеж, 1995.

3.9. Голоссарий

ДО – дошкольное образование

НМС – научно - методическая система «Детский сад — Дом радости».

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт.

ФГТ – федеральные государственные требования.

Амплификация - обогащение детского развития за счет резервов специфических видов деятельности ребенка (игры, труда, исследовательской, художественной деятельности и др.).

Взаимодействие – процесс совместного выполнения некоторого действия, влияние субъектов этого процесса друг на друга.

ВзаимоСОдействие – такое взаимодействие двух или более систем, которое обеспечивает сохранение друг друга.

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Индивидуальное обучение – ведущая форма образовательной работы с детьми в «Детском саду – Доме радости»; планомерное общение взрослого с каждым отдельным ребенком, направленное на содействие овладению каждым воспитанником программной деятельности по законам «Лесенки успеха».

Индивидуальность – это то, что свойственно данному человеку и делает его тем, кем и чем он есть; своеобразное сочетание индивидуальных

Инноватика – наука о закономерностях внедрения новых технологий в практику работы воспитателя.

Инновационная деятельность – такие изменения внутри системы, новшества, которые мобилизуют внутренние ресурсы педагогической системы и приводят к повышению результатов.

Инновация – (от англ. innovation – нововведение, новация) такое изменение, которое осуществляется в системе за счет ее собственных (in –внутри) ресурсов (резервов).

Интегративный подход к воспитанию – взаимодействие разных видов детской деятельности для многостороннего развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности.

Интеграция – (лат.- целый) – означает восстановление, восполнение, объединение частей в целое, причем не механическое, а взаимопроникновение, взаимодействие, взаимовидение, взаимовыражение и взаимореализацию; понятие теорий и систем, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных систем в целое, или процесс, ведущий к этой связанности. (Энциклопедический словарь).

Интеграция обеспечивается включением содержания различных образовательных областей во все формы работы с воспитанниками, а так же посредством актуализации и систематизации знаний и умений, приобретенных ребенком при освоении этих областей в разнообразных видах детской деятельности.

Интеграция обучения – переход от дифференцированного образа действительности к целостному на основе деятельностного подхода, формирование межпредметных связей, широкого внедрения в обучение проблемных и поисковых методов и приемов обучения. **Интеграция содержания дошкольного образования** – состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Интегрированное занятие - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия воспитанниками исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.

Интеллигентность – одна из фундаментальных категорий национальной русской культуры, которую характеризуют: воспитанность, высокий уровень общей культуры, терпимость к чужим суждениям, честность, порядочность, приоритет нравственных ценностей перед прагматическими.

Компетѐнция (от лат. *competere* — соответствовать, подходить) — способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, также в определенной широкой области.

Компетентностный подход является отражением осознанной потребности общества в подготовке людей не только знающих, но и умеющих применить свои знания. Одно из основных отличий компетентностного подхода от доминирующего в настоящее время знаниевого - в его нацеленности

на рефлексивную оценку ребенком своих возможностей и «невозможностей», осознание границ своей компетентности и некомпетентности.

Образование – образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область – структурно-смысловая единица содержания дошкольного образования, определяющая адекватные дошкольному возрасту сферы (направления) образовательной деятельности детей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие).

Образовательная организация - некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

Образовательная программа дошкольного образования, разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая в дошкольной образовательной организации (группе) на основе *примерной образовательной программы дошкольного образования*. В структуре ОПДО различают две части: 1) обязательную (инвариантную), разработка которой обеспечивается уполномоченным федеральным государственным органом; 2) вариативную, формируемую участниками образовательного процесса.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Педагогический процесс - целенаправленная деятельность взрослого, содействующего амплификации всестороннего развития и саморазвития и дошкольника, и его самого как наставника воспитанника.

Педагогическое мастерство – высокий уровень педагогических умений, основанных на педагогических убеждениях.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов; способствует формированию целостной картины мира.

Предметно-пространственная развивающая среда – совокупность природных и социальных культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального, ближайшего и

перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования это нормативный документ, разработку которого на основе ФГОС осуществляет уполномоченный федеральный государственный орган. Определяет обязательную (инвариантную) часть *образовательной программы дошкольного образования*, которая должна быть реализована в любой организации (группе) дошкольного образования, имеющей государственную аккредитацию. Представляет собой *базис содержания дошкольного образования* и обеспечивает достижение *воспитанниками психологической* и *физической готовности к школе*.

Развитие ребенка – процесс тесно взаимосвязанных количественных и качественных изменений интеллектуальных, личностных и физических характеристик ребенка дошкольного возраста; неотъемлемый компонент и целевой ориентир процесса образования детей дошкольного возраста.

Самовоспитание – самосовершенствование собственного развития как неповторимой индивидуальности.

Самодетельность – форма саморазвития индивидуальности.

Саморазвитие личности - внутренне необходимое самопроизвольное ее изменение, определяемое внутренними противоречиями.

Самообразование – самостоятельное овладение человеком знаниями, умениями, навыками, совершенствование уровня своего образования.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Осуществляется в форме непосредственно образовательной деятельности (занятия).

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Содействие – взаимодействие педагога с ребенком, которое обеспечивает сохранение друг друга как индивидуальностей.

Тематичность педагогического процесса реализуется посредством выстраивания «образа дня» (содержание, формы работы с детьми ежедневно планируются в соответствии с какой-либо темой),

путем выделения в каждом дне ведущего вида деятельности, интегрирующего в себе весь опыт, приобретенный ребенком ранее.

Технология «Детский сад – Дом радости» - научно разработанный проект внедрения Программы в практику работы воспитателя с заранее заданными показателями эффективности.

Уровень образования - заверченный цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Краткая презентация программы.

Основная общеобразовательная программа МОБУ Гимназия г. Тюкалинска разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом примерной образовательной программы «Детский сад – Дом радости».

Программа направлена на создание в ДО образовательной среды, обеспечивающей индивидуализацию образовательного процесса на основе учета запросов родителей и потребностей детей.

Основой для реализации программы является объединение усилий ДО, семьи и социума для создания условий, раскрывающих и сохраняющих индивидуальность ребенка и способствующих формированию таких характеристик и достижений, которые обеспечат ему успешность сегодня и в будущем.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад – Дом радости» (Н.М. Крылова) с учётом использования программы: «Будь здоров, как Максим Орлов» (Ю.В. Аристова). «Омское Прииртышье» авторы Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А. и др. «Экономическое воспитание дошкольников»

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и запросу родителей (законных представителей).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды,

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

